

Kenraali Tapolan näyttely avattiin

Museon uusi vaihtuva näyttely kenraali Kustaa Anders Tapolan (1895-1971) elämänvaiheista avattiin kutsuvierastilaisuuden merkeissä 28.3.2014.

Avajaistilaisuuteen osallistuivat muun muassa kenraalin poika **Tuomas Tapola**, pojantytär **Päivi Tapola** ja pojan poika **Matti Tapola**. Avajaistilaisuudessa museonjohtaja **Jaakko Martikainen** totesi, että vaikka Tapola ei suoraan liity Museo Militarian aselajeihin tykistöön, viestiin ja pioneereihin, näyttely kuuluu ilman muuta Hämeenlinnaan, toimihan kenraali Tapola uransa aikana 5. D:n eli Ilvesdivisioonan komentajana.



Näyttelyssä kerrotaan Tapolan elämästä esinein, tekstein ja kuvin. Suurin osa näyttelyn aineistosta on saatu kenraali Tapolan pojantyttäreltä Päivi Tapolalta, mutta esillä on myös Sotamuseosta lainattua esineistöä



kuten kenraalin virkapuvun takki (m/58) sekä lakki (m/49).

Etelä-Pohjanmaan opiston rehtorina toiminut Tuomas Tapola luonnehti avajaisissa isäänsä kenraali Tapolaa muun muassa pikkutarkaksi, koska kenraali halusi huolehtia itse kaikesta. Kenraalin mukaan elämässä piti elää niin että hyvä tulee eikä niin kuin mieli tekisi. Tuomas Tapola toimi isänsä sotilaspalvelijana sekä 5. divisioonan sotilaslähetinä.



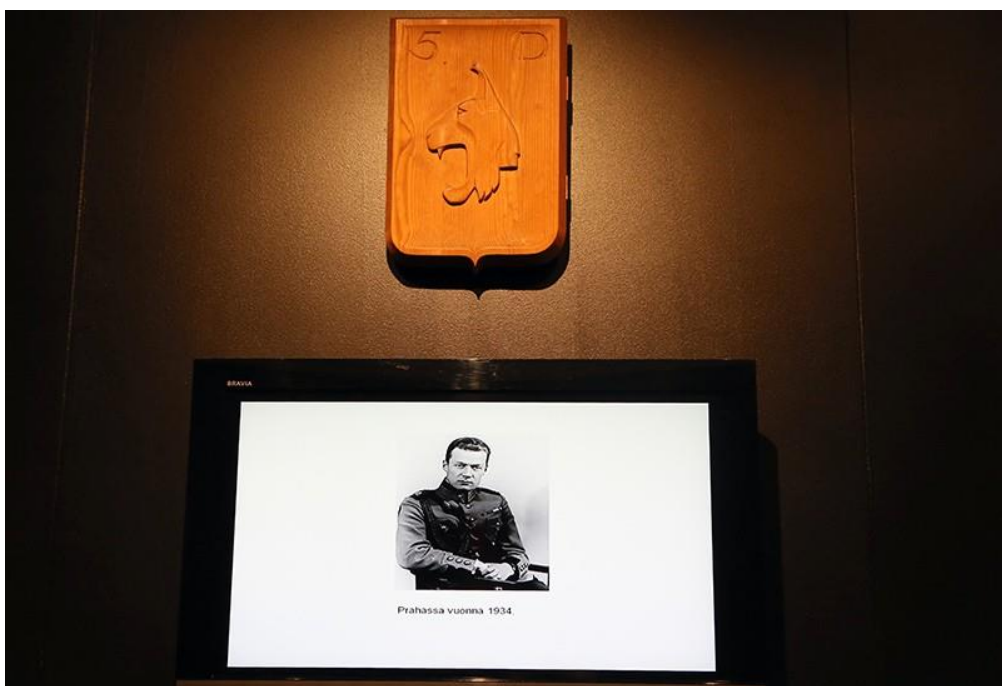
Avajaisissa esiintyivät Panssarisoittajat esittäen Jääkärien marssin ja Sillanpään marssilaulun.



Päivi ja veljensä Matti Tapola saapuvat avajaisiin.



Museomestari Ilkka Vahtokari ja Kanta-Hämeen aluetuomiston päällikkö evl Pekka Purtonen tutustumassa näyttelyvitriinin esineisiin.



Kenraali "Tupsukorvan" kilpi. Näyttelyssä television näytöllä pyörivät Päivi Tapolan kokoamat valokuvat Tapoloiden albumista.

Tupsukorva-lempinimi kuvaa Samuel Fabrinin mukaan hyvin sitä, että Tapola oli pidetty komentaja. Hän tapasi rivimiehiä, kyseli kuulumisia ja keskusteli ilman sotilasarvon korostamista. Merkittävin sotilasansio oli Fabrinin mukaan divisioonan tuominen taistelukuntoisena Syväriltä Neuvostoliiton suurhyökkäyksen alla u-asemaan ja torjuntavoitto Nietjärvellä.



Näytteillä on myös kävelykeppi, jonka kädensija on saanut ilveksen muodon. Jatkosodan aikana 5. Divisioonan komentaja kenraalimajuri Tapola sai sotilailtaan kävelykepin, joka kädensijassa on divisioonan tunnus ilves. Tapola sai divisioonan komentajana nimen "Iso-Ilves" tai salakielellä "Tupsukorva". Divisioonan sotilaat jopa pyydystivät ilveksen, joka oli asemasodan aikana jonkin aikaa häkissä Tapolan komentopaikan edessä.



Museonjohtaja Jaakko Martikainen ja prikaatikenraali Antti Numminen.



Näyttely avautuu parhaiten tutkimalla esineiden takana olevia tarinoita. Erikoisuutena näyttelyssä on esillä muun muassa Tapolan suuri sota-arkku, muistivihko Mannerheimin ruumiin noutomatkalta sekä Tapolan vieraskirja.



Päivi Tapola kiittää tutkija FM Samuel Fabrinia hyvin suunnitellusta ja toteutetusta näyttelystä.



Leppoisaa kahvittelevia avajaistilaisuuksia jälkeen. Lounasravintola Militaria hoiti tarjoilun mallikkaasti.

Päivi Tapolan kirjoittamat kirjat *Ajan paino* (kenraalin elämäkerta) sekä *Marsalkan kotiinpaluu* ovat myynnissä Militaria Shopissa. Näyttely on esillä museolla vuoden 2014 loppuun asti ja siihen voi tutustua perusnäyttelyn pääsymaksulla.



Kuvat: Sirkka Ojala